

# 革命纪念地规划的历史考察及当代启示

## ——国庆十周年遵义、井冈山、韶山和延安的首批探索

Historical Investigation and Contemporary Inspiration of Revolutionary Memorial Site Planning: The First Explorations of Zunyi, Jinggangshan, Shaoshan, and Yan'an on the 10<sup>th</sup> Anniversary of the Founding of the People's Republic of China

李浩 | LI Hao

中图分类号: TU-092 文献标志码: A 文章编号: 1001-6740(2025)01-0072-10 DOI: 10.12285/jzs.20240823001

**摘要:** 革命纪念地规划是新中国城市规划史上独具特色的重要规划实践。在广泛查阅一批原始档案资料的基础上,对国庆十周年前后(1959—1960年)遵义、井冈山、韶山和延安4市首批开展革命纪念地规划实践的情况进行了历史考察,梳理了革命纪念地规划的目的、任务、指导思想以及主要规划内容和技术方法。在此基础上,进一步揭示了首批革命纪念地规划实践在新中国城市规划史上的重要意义,并对当代规划工作提出若干启示。新时代条件下,革命纪念城市应当编制专门的革命纪念系统规划;应当以革命纪念城市为试点对象,探索区域性、复合型文化遗产保护利用的理论与方法。

**关键词:** 城市规划史、历史文化保护、革命纪念地、历史文化名城、风景名胜区

**Abstract:** The planning of revolutionary memorial sites is a unique and important planning practice in the history of urban planning in New China. Based on extensive review of a batch of original archival materials, a historical investigation was conducted on the first batch of revolutionary memorial site planning practices carried out in Zunyi, Jinggangshan, Shaoshan, and Yan'an before and after the 10th anniversary of the founding of P.R.China. The purpose, tasks, guiding ideology, main planning content, and technical methods of revolutionary memorial site planning were sorted out. On this basis, the important significance of the planning practice of revolutionary memorial sites in four cities in the history of urban planning in New China was further revealed, and several inspirations were proposed for contemporary planning work. Under the conditions of the new era, revolutionary memorial cities should formulate specialized plans for revolutionary memorial systems; We should take revolutionary commemorative cities as pilot objects and explore theories and methods for the protection and utilization of regional and composite cultural heritage.

**Keywords:** Urban planning history, Historical and cultural preservation, Revolutionary memorial site, Historical and cultural city, Scenic Attraction

### 作者:

李浩,北京建筑大学建筑与城市规划学院教授、博士生导师。

国家自然科学基金项目(52178028);国家社科基金重大项目(19ZDA014)。

录用日期:2024-12

中华人民共和国成立75年来,积累了极为丰富、类型多样的城市规划实践,对各时期的代表性规划实践进行回顾并总结历史经验,是促进城市规划学科发展的内在需要。以2021年中共中央办公厅和国务院办公厅联合印发《关于在城乡建设中加强历史文化保护传承的意见》为主要标志,关于城市历史文化保护规划的问题正在受到空前重视。一般认为,我国的城市历史文化保护

规划始于1982年国务院公布首批24个国家历史文化名城后,当时的国家城市规划主管部门城乡建设环境保护部于1983年3月9日下发《关于加强历史文化名城规划工作的通知》和《关于加强历史文化名城规划工作的几点意见》,从而建立起历史文化名城规划工作的基本制度<sup>①</sup>。实际上,早在新中国成立10周年前后,我国就曾开展过与历史文化名城规划极为类似的规划实践,

譬如1959—1960年遵义、井冈山、韶山和延安等地开展的一批革命纪念地规划，这是一类颇具特色而又鲜为人知的重要规划项目，在学术界尚缺乏必要的历史回顾与专题讨论。本文在广泛搜集大量原始档案资料的基础上，试图对其进行相对系统的梳理，旨在为当前的历史文化保护规划工作提供有益的启示和借鉴。

## 一、革命纪念地规划产生的时代背景

据不完全统计，1959—1960年间，共有遵义、井冈山、韶山和延安等地开展过革命纪念地规划工作。而革命纪念地规划问题之所以产生，则是由纪念性建筑的建设热潮所推动的。早在中国近代，1945年8月日本投降、抗日战争胜利后，我国不少地区就曾兴起过抗日战争纪念碑、抗日战争纪念馆和烈士陵园等的建设热潮。以湖南衡阳为例，1945—1946年间曾修建纪念大街1条、纪念喷水池1座和纪念碑坊、纪念堂、阵亡将士公墓、抗日战争史实博物馆、荣军医院和遗族学校等，1947年1月28日《大公报》（长沙）报道该市已建成“抗战纪念城”<sup>②</sup>。1949年中华人民共和国成立后，迎来新一轮纪念性建筑的修建热潮，其主题从对抗战胜利的纪念转向内容更为丰富的中国共产党领导全国各族人民取得革命胜利、建立新中国的纪念。首都北京自1949年开始在天安门广场修建人民英雄纪念碑（1949年9月30日奠基，1952年开始施工，1958年落成），1958—1959年修建的中国革命博物馆成为新中国成立十周年十大建筑之一。在湖南长沙，1950—1953年修建了杜家山烈士陵园，1959—1961年取毛泽东诗作《沁园春·长沙》的立意将湘江中心的水陆洲规划为“橘子洲”大型水上公园<sup>③</sup>。

在各地纷纷兴起纪念性建设的形势下，贵州省遵义市率先就革命纪念地的建设问题进行了城市规划设计层面的探索。众所周知，1935年1月在贵州遵义召开的中共中央政治局扩大会议（简称“遵义

会议”）是中国共产党第一次独立自主地运用马克思列宁主义基本原理解决自己的路线、方针和政策方面问题，在极端危急的历史关头挽救了党、挽救了红军、挽救了中国革命的一次重要会议，为了纪念这一重大历史事件，1955年初，文化部决定成立遵义会议纪念馆筹备处，以当年开会的地址——遵义市子尹路87号为基础，通过原式原样的恢复陈设建设一个纪念馆<sup>④</sup>。在遵义会议纪念馆筹建的过程中，出现了更宏观的城市规划工作的诉求。这是因为，就遵义而言，根据早年红军各方面活动的历史情况，除了遵义会议会址以外，值得纪念的地方还有很多，需要做整体协调和统一设计。1959年6月，建筑工程部城市设计院协助遵义市开展了革命纪念体系规划的探索研究，完成《（遵义）纪念体系规划说明》（图1）等规划文件及有关图纸。<sup>⑤</sup>

继遵义之后，井冈山是第二个开展革命纪念地规划的城市，其规划内容更为深入，在全国的影响力也更大。作为中国共产党创建的第一个革命根据地，井冈山在中国革命史上具有特别重要的意义，但因交通闭塞等原因，其社会经济发展长期较为落后，这一问题自1957年起才受到重视<sup>⑥</sup>。1958年12月，全国地、市博物馆

和革命纪念馆馆长会议在江西南昌召开，国家文物局决定投资20万元兴建井冈山革命博物馆（该馆1959年10月建成）。1959年4月，江西省决定成立井冈山建设委员会，由省长邵式平任主任；同月，中央决定拨给井冈山建设资金1000万元。1959年7月，经国务院批准，江西省井冈山管理局成立。<sup>⑦</sup>1959年8月8日，井冈山建设委员会第二次会议决定成立专门小组启动规划编制工作，并明确提出：“井冈山的规划要正确反映革命摇篮井冈山在我国革命斗争中的伟大历史政治意义和走向共产主义的建设前景，使井冈山成为最生动的历史博物馆、最深刻的政治教育大课堂和山区建设的光辉榜样”<sup>⑧</sup>。为了做好规划，江西省向建筑工程部提出协助开展井冈山地区纪念系统规划的任务<sup>⑨</sup>，建筑工程部指示城市设计院派出工作组，于1959年9—11月协助地方尝试性地进行了井冈山革命纪念系统规划和茨坪详细规划<sup>⑩</sup>。1960年3月，建工部城市设计院以内部资料方式编辑出版的《城市规划工作年报（1959年）》（图2）一书中，专门刊发了《井冈山革命纪念地区规划的做法》一文<sup>⑪</sup>，井冈山革命纪念地规划的经验迅速向全国传播。除此之外，1960年2—7月，建工部城市设计院协助湖南省开展了

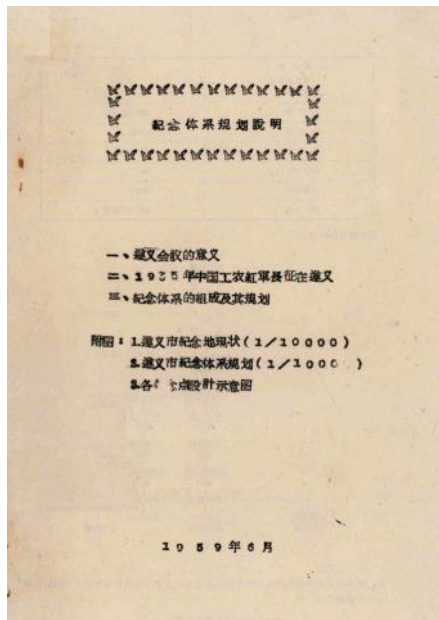


图1: (遵义)《纪念体系规划说明》封面

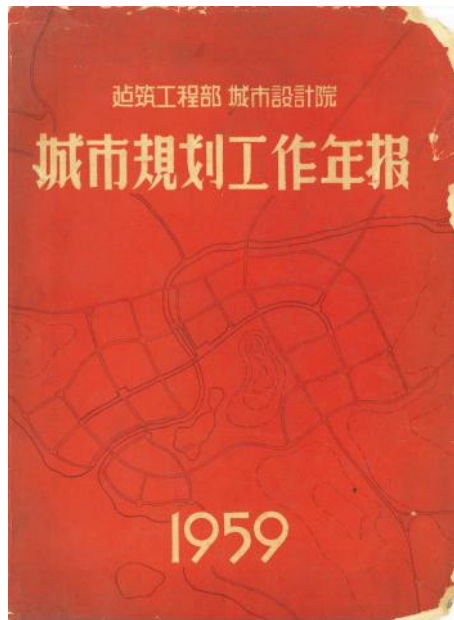


图2:《城市规划工作年报(1959年)》封面

毛主席故乡——韶山的规划，其内容以革命纪念系统为重点<sup>⑫</sup>。1960年10—11月，城市设计院又派出工作组，与陕西省城市设计院一道，协助延安市编制了革命纪念系统城市规划<sup>⑬</sup>。

1960年以后，不少城市又陆续开展过一些革命纪念地规划工作，譬如：湖南省人民委员会于1966年8月成立毛泽东同志革命纪念地建设办公室，组织设计单位先后完成湘潭韶山、长沙清水塘、第一师范和长沙县板仓、浏阳县文家市等革命纪念地规划<sup>⑭</sup>，等等。但是，就革命纪念地规划的技术方法而言，1959—1960年遵义、井冈山、韶山和长沙4地开展的首批革命纪念地规划实践具有重要的开创性意义，以下特对其主要规划内容和技术方法进行简要的解析。

## 二、革命纪念地规划的目的、任务和指导思想

### 1. 革命纪念地规划的目的和任务

顾名思义，革命纪念地规划最突出的内涵体现在“纪念”一词，与之息息相关，“纪念”功能的发挥则主要体现在对来此参观的人民群众进行爱国主义的思想教育，这是革命纪念地规划最基本的目的。最早开展革命纪念地规划的遵义就曾提出，规划目的主要是“使全国人民看到革命的艰难困苦过程，对他们很好地进行爱国主义的政治思想教育，更好地为祖国的社会主义事业奋斗”<sup>⑮</sup>。井冈山革命纪念地规划指出：“除了满足经济建设的要求外，更重要的是如何在规划中反映井冈山革命根据地伟大的革命历史意义，满足广大群众参观学习的要求”，其具体任务包括三个方面：“（一）确定思想内容和纪念主题，处理革命遗迹，安排新纪念建筑，把纪念点组成完整的革命纪念系统；（二）相应地组织风景园林系统、参观游览线路和服务点；（三）对其他建设如<sup>⑯</sup>疗养事业的发展、用地分区、主要居民点等提出建议”，“其中中心任务是第一项”<sup>⑰</sup>。

值得注意的是，对于开展革命纪念地规划的地区或城市而言，历史博览和纪念教育活动的组织只是其众多地域功能的一个方面，除此之外，还要解决当地的产业组织和社会经济发展等问题，这就使革命纪念地的规划面临着纪念保护与生产建设相互制约的一个比较根本性的矛盾。对此，井冈山革命纪念地规划提出要树立客观辩证的认识观念：一方面，纪念需要建设，建设也具有纪念的意义，两者的关系既不能看得太死，也不能混淆起来；不能把纪念放在生产之上，或者把它们对立起来，纪念性建设必须以生产建设为基础；另一方面，不应该在任何情况下都机械地强调“纪念服从生产”，在以纪念为主的地方，只要不影响纪念，应该尽量为生产创造条件，譬如井冈山地区有很多林业资源，开发原始森林对彻底改变山区落后面貌有重大意义，在革命纪念系统规划中，如果片面强调革命纪念的主导作用而忽略林业生产的要求，其结果必然是影响生产、脱离实际，但是反过来，由于强调“生产第一”而把革命遗迹重点分布地带的林木普遍采伐或育苗，其结果也是不可想象的。<sup>⑱</sup>

在建工部城市设计院援助延安市的规划工作中，“最初只计划作纪念系统规划。到地方后地委提出应将纪念系统规划和生产建设规划结合起来进行，并着重要求搞新工业区的规划”，当时延安市已做过3次规划，但未做过纪念系统规划，规划小组

“参考井冈山的作法，初步补作了纪念系统规划，共出了三张图纸”（图3）。规划提出延安的城市性质是：“延安是我国革命圣地，是延安专区的政治、经济、文化中心”，“将发展成为以中小型机械工业（主要服务于专区农业的）或以石油工业为主的小型工业城市”，革命纪念系统规划成为延安城市总体规划的一个重要组成部分。<sup>⑲</sup>

### 2. 革命纪念地规划的指导思想和规划意图

对革命纪念地相关的中国共产党革命斗争史的深入学习、了解和领会，是开展此类规划的基础性和前提性工作。在遵义、井冈山、韶山和延安4市的革命纪念地规划文件中，有大量篇幅是对早年革命活动及其重大历史意义所作的深入分析和解读。通过对相关革命历史情况的详细梳理和深刻领会，遵义规划者提出，遵义会议的伟大历史意义是整个革命纪念体系的中心思想，具体规划重点考虑三项原则：一是重点突出的表现遵义会议的历史意义和党的三条主要斗争经验——党的领导、群众路线和武装斗争；二是真实地、象征性地反映出当时党和红军在遵义的活动；三是与今后的生活结合起来，并满足新的需要<sup>⑳</sup>。

井冈山规划者深刻体会到，历史上井冈山的斗争有极其丰富的政治内容和思想内容，井冈山革命根据地的历史意义在于

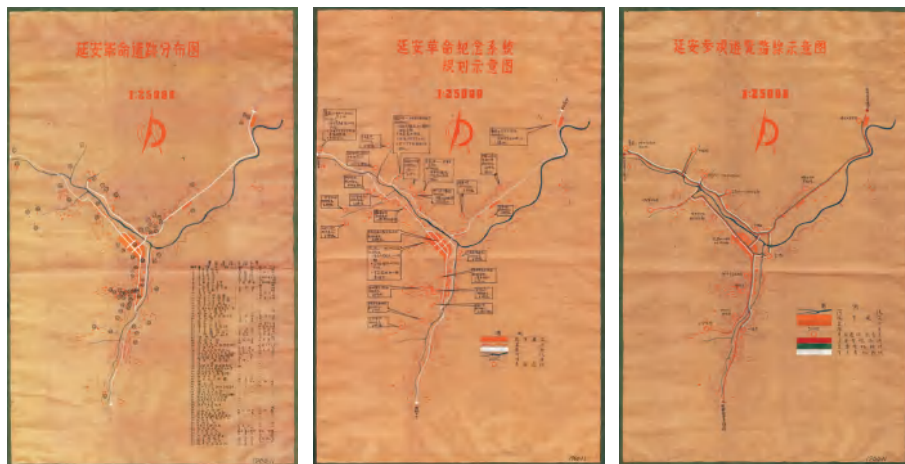


图3：延安革命纪念系统规划的三张图纸

注：从左至右分别是革命遗迹分布图、革命纪念系统规划示意图和参观游览路线示意图。

指出中国革命的道路，是中国革命走向胜利的出发点；革命根据地的特点是武装斗争、农民革命和红色政权相结合，而以武装斗争为中心；伟大的毛泽东思想在井冈山斗争时期已基本形成，井冈山斗争的胜利就是毛泽东思想的胜利；当时革命斗争非常艰苦，革命先烈领导根据地人民艰苦奋斗，不但打退反革命的猖狂进攻，而且越战越强，直到取得今天的胜利。上述认识可以用毛主席的名言“星星之火，可以燎原”进行概括；井冈山的斗争不仅从理论上，而且从实际上奠定了中国革命走向胜利的基础，它虽然是星星之火，但很快形成燎原之势——继井冈山之后，全国其他地区很快建立起一系列的革命根据地，把中国革命推向一个新的阶段。这就是井冈山革命纪念系统规划的思想内容，革命纪念地规划应该反映和体现这些深刻的思想内容<sup>①</sup>。

韶山规划者提出，其革命纪念系统的纪念内容主要包括毛主席青少年时代的生活学习劳动、主席在韶山的革命活动以及韶山人民的革命斗争，其中以革命领袖的活动事迹作为主要纪念内容，规划要体现“革命领袖出自群众，时刻生活在群众中，并领导群众进行革命”的中心思想，反映革命领袖与人民群众血肉不可分割的密切联系，表达革命领袖勤劳勇敢、艰苦朴素、平易近人的伟大风格<sup>②</sup>。

### 三、革命纪念地规划的主要内容与技术方法

#### 1. 对有关革命历史遗迹进行全面调查和系统评价，研究确定其保留或修缮等分类处理措施

革命纪念地规划深刻的思想内容，必须依靠具体的斗争史迹来体现。各个纪念地的革命遗迹和遗址为数众多，每一个遗迹或遗址反映着一定的革命历史事件，它们是革命斗争史实的宝贵实证。为了全面而真实地反映有关历史情况，对所有的革命遗迹和遗址都必须十分珍惜和保护，革

命历史遗迹越真实、越全面，说明问题和教育意义也就越深刻。然而，就中国共产党长期革命活动所留下的历史遗迹而言，也有一些特殊情况：一方面，在早年的革命斗争中，由于斗争活动错综复杂，有不少房屋或场所曾遭到敌人的破坏或烧毁，未能有比较原始的革命遗迹存世，或革命遗迹发生过较大的变迁；另一方面，有的革命遗迹，雷同或重复性较多，以井冈山地区的毛泽东故居为例，在井冈山革命根据地的创建过程中，到处都留下了毛主席过去居住过或办公过的房子，规划工作中如果每处都加以保留，有些过于重复、分散，如果只保留一处，又不能反映实际情况。对于这些情况，革命纪念地规划工作中应该深入调查分析，在对各类遗迹和遗址的留存情况及历史意义进行全面掌握的基础上，根据多方面意见，提出不同的处理办法，并选出最有代表性、最有说服力的地区、事件和遗迹，重点突出地加以纪念（图4）。在遵义革命纪念地规划中，提出包括遵义会议会址、万人大会会址、红军总政治部和群众代表大会会址、红花

岗、红军墓、遵义县革命委员会、迴山乡革命委员会、赤色工会、红军之友社、丰乐桥和贫民医院等11项应当保留现状的重要遗迹<sup>③</sup>。在井冈山革命纪念地规划中，对重复性革命纪念遗迹进行了重点遴选，如对于数量众多的毛泽东故居，规划选择在茨坪、茅坪和龙市这3个最重要的纪念点每地保留一处代表性遗迹；对于耒市、大垅、古城和新城4处区工农兵政府，规划选择保留古城一处加以纪念<sup>④</sup>。延安革命纪念地规划将100多处革命遗迹和遗址划分为按原样恢复、重点恢复、保留和树碑志等4类，其中第一类是原中央级党、政、军机关及中央负责同志的住处以及重要会议遗址等，全部按原样恢复；第二类是原边区级党、政、军机关和各主要大专学校等，予以重点恢复<sup>⑤</sup>。韶山革命纪念地不同于遵义、井冈山和延安，是以纪念革命领袖的生平活动为主题，规划确定要突出毛主席活动过的多个瞻仰点，同时为了烘托毛主席革命活动的氛围，恰如其分地组织韶山人民革命斗争的纪念点共15处<sup>⑥</sup>（图5）。

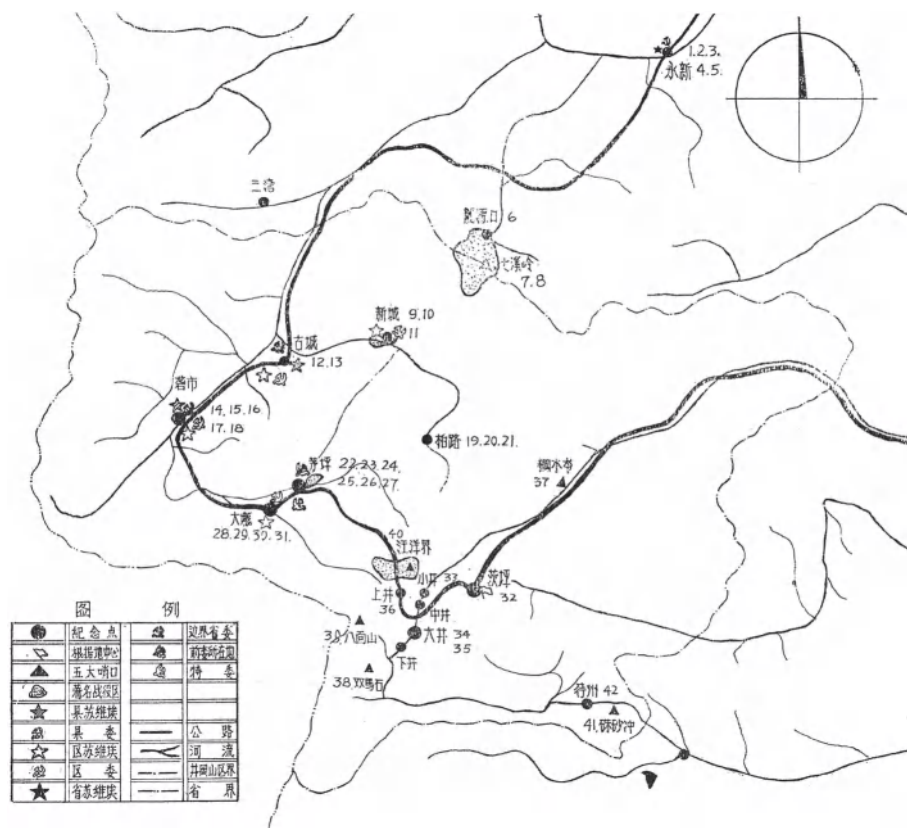


图4：井冈山地区重点代表性革命遗迹分布示意图



图 5: 韶山地区地形环境及革命遗迹空间分布示意图



图 6: 井冈山地区革命纪念系统规划示意图



图 7: 韶山毛主席故居纪念区空间环境示意图

## 2. 研究设计革命纪念地分区方案, 明确纪念主题和纪念区的中心, 形成纪念地的空间骨架

革命纪念地涉及的革命斗争情况复杂, 地域辽阔, 为了明确规划的空间结构, 在规划工作中需要根据革命斗争历史、当地的自然特点以及纪念地规划的设想加以分区, 各个分区被称为纪念区, 每个纪念区由若干纪念点组成, 纪念点也就是革命遗迹比较集中的地方。各个纪念区和纪念点, 有着不同的纪念主题, 但彼此之间都有着密切的联系, 规划中需要把这些不同主题的纪念区和纪念点有机联系起来, 组成相对完整的纪念系统, 这样可以使来纪念地参观游览的人们得到深刻的印象, 从而受到系统化的革命教育。

规划分区首先涉及规划范围问题。规划者普遍认为, 革命纪念地规划的范围指向历史上有关革命活动的实际分布地区, 应该不受行政区划的局限。譬如: 井冈山

革命纪念地规划中, 就将当时并不属于井冈山管理区管辖的三湾和龙源口纳入其中, 进行了统一规划。该规划把整个革命纪念地系统划分为 4 个纪念区 (图 6): 一是茨坪、大小五井和五大哨口纪念区, 这里早年曾是井冈山革命根据地的中心和后方, 规划将这里作为中心纪念区, 并将纪念区的中心选在茨坪, 它也成为整个纪念系统的中心。该纪念区除了反映“大后方”的特点以外, 还要全面体现毛主席创造井冈山根据地的伟大历史意义, 使参观游览的人们在这里得到最全面和最深刻的印象。二是茅坪、大垅、柏路和陶寮纪念区, 早年党的领导机关和革命领袖在这里驻扎最久、活动最多, 留下很多重要的革命遗迹, 该纪念区重点体现党的领导, 突出表现湘赣边界党两次代表大会和白露会议的历史意义, 纪念区的中心选在茅坪。三是耒市、古城、新城和三湾纪念区, 早年这里是土地革命的中心, 又是军事行动的要道, 该纪念区重点纪念红色政权和红四军与红五军的伟大会师, 纪念区的中心选在耒市。

四是七溪岭、龙源口和秋溪纪念区, 早年这里是根据地对外联系的交通要道, 也是敌我两军多次战斗的战场, 该纪念区突出反映根据地的军事斗争和毛主席军事思想的伟大胜利, 纪念区中心选在龙源口。<sup>[27]</sup> 在遵义革命纪念地规划中, 通过对各个革命遗迹进行分类处理, 形成南北两条轴线和中间的纪念区, 共 3 大片区, 构成了遵义市有节奏、有重点、有变化的革命纪念体系<sup>[28]</sup>。韶山革命纪念地规划中, 根据原有纪念遗迹分布情况, 共规划了毛主席故居、毛震公祠、毛鉴公祠和龙叔侃墓 4 个纪念区, 白马团、清溪寺、大唐湾、韶北小学和张春林墓等若干纪念点, 其中毛主席故居是整个地区的纪念中心 (图 7、图 8)<sup>[29]</sup>。

## 3. 根据各个纪念区的纪念主题, 安排新建纪念性建筑的布局

所谓革命纪念地, 当然要以革命遗迹作为主要内容。人们到达纪念地, 主要是为了了解早年革命斗争的事迹, 从中受到生动的教育, 革命遗迹是当年的实物, 是最能反映历史面貌的载体, 是革命纪念地所独有的珍贵遗产。然而, 仅仅对有关革命遗迹进行保留, 并不能构成革命纪念体系。为了满足人们参观学习和其他政治活动的需要, 还需要适当修建一些新的纪念性建筑, 才能更全面、更生动地反映出对革命活动的深厚感情。在肯定革命遗迹发挥主导性作用的同时, 不能否定新建纪念建筑的巨大作用, 它们能够巧妙地起到组织和加强的作用。对两者的关系应当妥善处理, 既不能过分强调革命遗迹的重要作用, 对新建纪念建筑的处理也要适可而止, 不可使早年的革命活动地区面目全非。

井冈山革命纪念地规划指出, 新建纪念建筑在革命纪念系统中的作用是组织、陪衬革命遗迹, 集中反映今日的思想感情, 以突出表达原有的纪念意义, 规划重点考虑的新建建筑包括纪念塔、纪念馆和烈士陵园等。其中, 纪念塔可以在很远处看到, 壮观突出, 表现力强, 有提挈全局

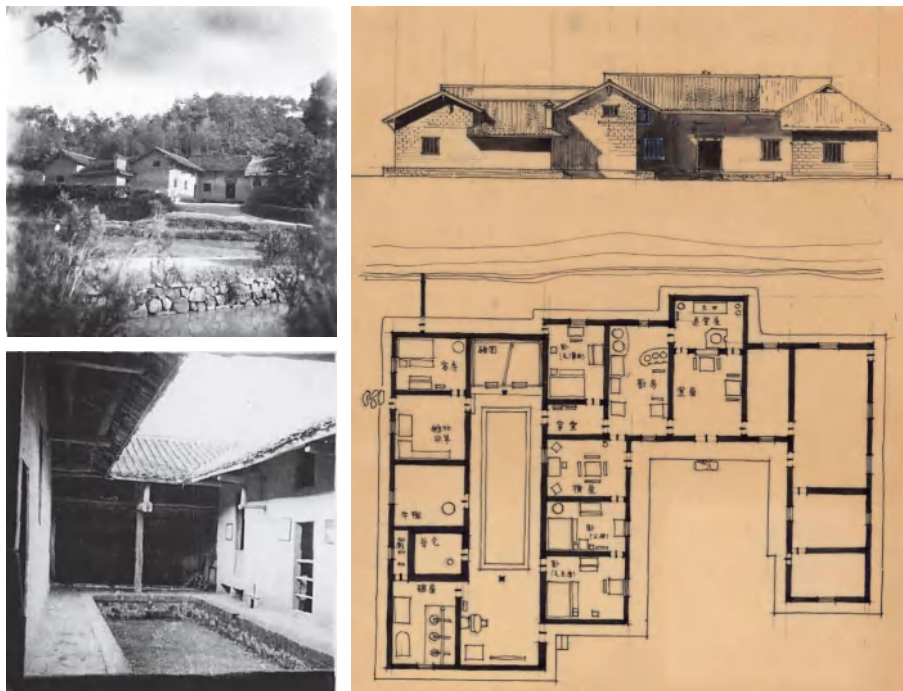


图8: 韶山毛泽东故居的现状照片及建筑平面图(1960年)  
注: 左侧两张照片, 上为故居外貌, 下为故居内天井。

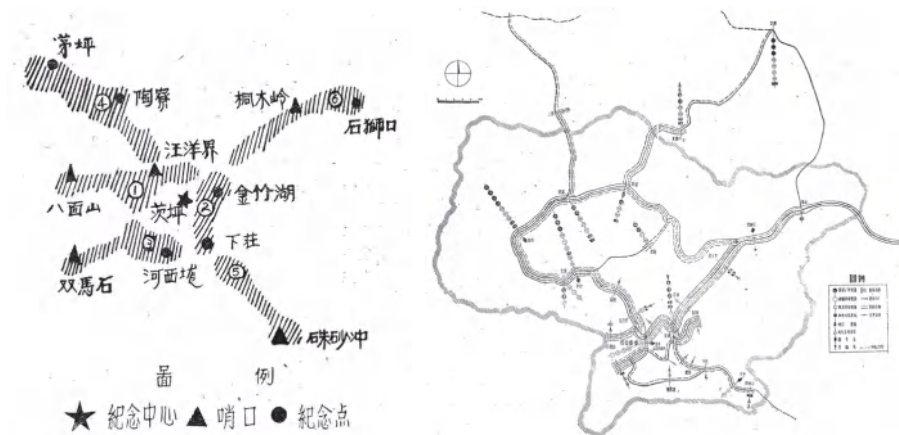


图9: 井冈山革命纪念地规划之风景园林系统分区 图10: 井冈山革命纪念地规划之参观游览路线示意图

的作用, 规划提出在茨坪修建井冈山革命斗争纪念馆, 在耒市修建井冈山会师纪念馆, 在龙源口修建军事斗争胜利纪念馆, 共3处<sup>③</sup>。

在遵义革命纪念地规划中, 新建的纪念建筑包括遵义会议纪念馆、红军解放纪念碑和电视塔等。遵义会议纪念馆结合遵义会议会址、红军总政治部会址和群众代表大会会址加以修建。红军解放纪念碑选址在北路轴线北面的起点修建。电视塔修建在凤凰山顶, 它一方面满足功能上的要求; 另一方面具有建筑艺术的作用: “位

于最高峰上, 塔顶有红军[标志], 在节日可大放光明, 全城用地虽然被山形阻处于分散, 但各处都可看见这个塔, 故为全城视线的总联系, 也象征着党的领导如灯塔一样。”<sup>④</sup>

在韶山革命纪念地规划中, 提出在1926年曾召开过万人农民大会的板凳岭地区修建纪念碑, 以此“象征熊熊的革命烈火, 纪念农民斗争的胜利”<sup>⑤</sup>。延安革命纪念地规划提出, 结合革命遗迹的恢复, 计划新建的纪念性建筑包括: 在凤凰山下重建延安革命博物馆, 在市中心区新建革

命纪念馆, 在杨家岭后山主峰上树立延安时代革命斗争纪念碑, 等等。<sup>⑥</sup>

#### 4. 结合游览参观的实际需要, 设计风景园林系统和道路网络规划方案

革命纪念地规划建设的目的, 是为了满足人们参观和游览的需要, 它必然要以相对优美、宜人的环境为依托, 这就需要风景园林规划设计的配合。一方面, 纪念为主, 风景为辅, 风景园林的设计为纪念参观提供服务, 发挥配合和衬托作用; 另一方面, 纪念与风景融为一体, 优美的风景能够加强纪念区和纪念建筑的作用, 对革命纪念系统起到丰富和感化的作用。而参观道路交通和游览线路的组织以及配套服务设施的安排更是革命纪念系统规划中不可缺少的内容。

在井冈山革命纪念地规划中, 关于风景园林系统着重作了两方面的考虑: 其一是在纪念地的中心地区, 力求扩大绿地比重、提高绿地质量, 使纪念系统的中心在园林景色上也成为整个纪念地绿地系统的中心; 其二是将整个纪念地的风景园林系统划分为6个片区, 其中3个片区包围着中心纪念区(茨坪、大小五井和五大哨口纪念区), 另外3个片区则与革命纪念系统一致趋向三个主要方向延伸(图9)<sup>⑦</sup>。

在道路网设计方面, 井冈山规划重点考虑的原则包括: 道路功能主要为参观游览服务, 同时结合工农业建设需要, 以提高其利用效率; 公路选线要很好地考虑保留革命遗迹和风景点, 尽可能避免破坏现象。参观游览线路的组织原则是: 用最短的路线参观最多的内容; 考虑不同方向和不同日程; 争取不同路线的逆行, 以便组织往返交通(图10)<sup>⑧</sup>。

在韶山革命纪念地规划中, 风景园林系统的功能在于“衬托革命纪念系统, 为瞻仰参观服务, 美化主席故乡面貌, 给瞻仰参观者以难忘的印象”, “其主要内容包括风景游览区、纪念区的园林绿地以及参观游览路线两旁的绿化”<sup>⑨</sup>。规划提出建设韶山八景(仙顶灵峰、顿石成门、石屋

清风、石壁流泉、仙女茅庵、胭脂古井、凤仪亭址和塔岭晴霞)以及滴水洞、青年水库南岸和天子山4处风景游览区,主要起到衬托纪念点和丰富游览内容的目的,其中对韶山八景需要根据历史传说加以创造性地修整,使其名实相符<sup>37)</sup>。

#### 5. 对重点纪念区制订详细规划设计方案,进一步优化各类建筑布局形态和空间形象

在上述规划内容的基础上,为了进一步突出重点,井冈山革命纪念地规划选择茨坪一带的中心纪念区,开展了更详细的具体规划设计。茨坪拥有毛主席故居、湘赣边界特委、军械处、红军被服厂等众多革命遗迹,但很多遗迹早年已遭敌人烧毁,规划重点保留毛主席故居,附近加强

绿化,适当布置,同时新建井冈山斗争纪念馆、井冈山斗争纪念馆、人民大会堂等纪念建筑,以及行政办公楼、宾馆、文化宫、商场和邮电局等服务建筑,布局上把纪念馆、大会堂和文化宫作为构图中心,广场设计采取轴线对称的手法以形成壮阔威严的气势,从而突出表现井冈山斗争的英雄气概和社会主义建设的伟大成就,并且为来山参观、游览或休养的宾客提供纪念学习和休息生活的良好条件(图11、图12)<sup>38)</sup>。

除了以上规划内容之外,部分革命纪念地规划还有其他一些规划内容。譬如,井冈山革命纪念地规划还对休疗养事业的发展进行了初步的统筹考虑,规划建议把休疗养区的分布与纪念区结合起来,主要的休疗养区放在茨坪、五井和河西垅一

带,次要的休疗养区放在陶寮和茅坪一带;规划还对工业点和文化教育点的建设提出了相应的建议,等等。<sup>39)</sup>

综上所述,遵义、井冈山、韶山和延安革命纪念地的规划方法可以概括为思想凝练、遗迹评价、空间规划、建筑创造、设施配套和详细规划共六大步骤,其技术路线如表1所示。

### 四、首批革命纪念地规划探索的重要历史意义

#### 1. 新中国成立后关于历史文化保护的最早一批规划实践,开创了独具中国特色的红色规划范式

1959—1960年遵义、井冈山、韶山



图11: 井冈山地区茨坪详细规划图

图中编号: 1. 革命纪念塔, 2. 毛主席办公室(故居), 3. 革命纪念馆, 4. 大会堂, 5. 文化宫, 6. 电影院, 7. 展览馆, 8. 服务性建筑, 9. 宾馆, 10. 办公楼, 11. 百货公司, 12. 体育馆, 13. 一般住宅, 14. 单身宿舍, 15. 休疗养别墅, 16. 变电站。



图12: 茨坪详细规划鸟瞰图

革命纪念地规划的技术路线

表1

步骤	核心规划任务	技术方法或要点
一、思想凝练	认识革命历史活动的重大意义,明确革命纪念地规划的思想内容和纪念主题。	1) 学习中国革命斗争史; 2) 深入实地调研; 3) 专家访谈。
二、遗迹评价	对有关革命历史遗迹进行全面调查和系统评价,研究确定其分类处理措施。	1) 革命遗迹和遗址调查; 2) 空间环境分析与统计; 3) 遗迹和遗址分类。
三、空间规划	设计革命纪念地分区方案,明确各纪念区的中心和纪念主题。	1) 区域地貌地理分析; 2) 空间结构规划设计; 3) 分区主题策划设计。
四、建筑创造	根据各个纪念区的纪念主题,安排新建纪念性建筑的布局	1) 纪念空间序列设计; 2) 新建建筑策划设计。
五、设施配套	设计风景园林系统和道路网络规划方案,安排其它配套服务设施	1) 风景园林系统规划设计; 2) 道路交通和游览线路设计; 3) 接待、服务和安保设施设计。
六、详细规划	制订重点纪念区详细规划设计方案,优化建筑布局形态和空间形象	1) 纪念场所和空间设计; 2) 纪念建筑规划布局; 3) 纪念区空间形象设计。

和延安4市开展的革命纪念地规划,是城市规划领域最早开展历史文化保护规划的实践,其产生背景主要受到中华人民共和国成立10周年这一重大国家庆典以及相应的思想舆论氛围的影响、刺激和推动。在当时的时代条件下,革命纪念地规划是具有鲜明的创新性的一种独特的规划类型,这使得遵义、井冈山、韶山和延安4市的规划实践具有突出的实验性和探索性,自然也就不可能完美无缺。就规划内容本身而言,4个城市的规划成果也存在层次不齐的情况。但是,这些局限性无损于首批革命纪念地规划实践的重要历史价值,它们为改革开放以后历史文化保护规划的开展摸索了方法,积累了经验,因而在中国城市规划史上具有重要的历史地位和历史意义。

从国际范围来看,不少国家也有与我国革命纪念地类似的规划实践。早在1906年,美国《古迹遗址保护法案》(Reorganization Act)就授权总统“以公告宣布历史遗迹、历史和史前建筑及其他有历史、科学价值的遗迹作为国家纪念地”<sup>④0</sup>,美国国家纪念地规划的重要特点是与国家公园系统建设的密切配合。法国和澳大利亚等国的国家纪念地多与军事事件相关,其中法国的国家纪念地建设事务归国防部管理,纪念内容以1870年后的战争活动为主,包括战场遗迹、军事集中营、战争纪念馆、战争公墓等,并形成法国国家纪念地名录<sup>④1</sup>。在俄罗斯,莫斯科、圣彼得堡和伏尔加格勒等城市有大量纪念反法西斯胜利和城市保卫战的纪念馆、公园、雕塑和墓地等纪念地和纪念设施,成为俄罗斯城市面貌和建筑艺术的重要构成要素<sup>④2</sup>。就城市整体层面的规划实践而言,典型案例是日本广岛,1945年原子弹事件后,日本于1949年颁布《广岛和平纪念都市建设法》(图13),1952年又制定出《广岛和平纪念都市建设设计画》(图14),规划明确广岛的城市性质为和平纪念城市,将原子弹爆炸片区的用地改建为和平纪念公园,并将附近残留的军事设施一同改建成公园或其他公共开放空间,同时规



图13: 日本《广岛和平纪念城市建设法》确定的纪念设施点位图

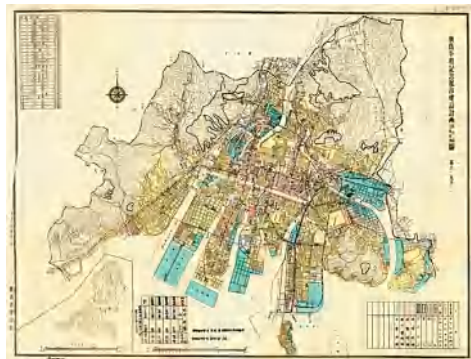


图14: 日本广岛和平纪念都市建设设计画(1952年)

划建设广岛和平纪念博物馆等,广岛城市重建中最具影响力的设计师是丹下健三,将广岛设计为和平纪念城市的整个想法就是由他提出的<sup>④3</sup>。与其他国家相比,中国革命纪念地规划建设的重要特点是中国共产党团结和领导各族人民进行革命斗争的重要历史,扎根于中国特殊的地域文化传统,饱含着不屈不挠的革命斗争精神和艰苦奋斗的民族复兴意志,革命纪念与文化建设相结合,开创了独具特色的“红色规划”范式<sup>④4</sup>。

## 2. 历史文化遗产保护和风景名胜资源保护相互融合的整体规划探索,并在遗产活化利用方面积累了宝贵经验

国庆十周年之际开展首批革命纪念地规划的实践表明,在各个革命纪念地存在着历史文化资源保护和风景名胜资源保护的双重压力,不少历史文化资源与风景名胜资源本身就相互交织、难分彼此。在1982年国务院公布首批24个国家历史文化名城名单和首批44个国家级重点风景名胜区之后,革命纪念地规划的内容开始被融入历史文化名城规划和风景名胜区规划之中,由于主管部门和管理体制存在差异等原因,造成了在同一个革命纪念地需要同时编制历史文化资源保护规划与风景名胜资源保护规划,两个规划各自为政、缺乏协调的“两张皮”现象。从历史的视角看,1959—1960年前后遵义、井冈山、韶山和延安4市的革命纪念地规划正体现出

历史文化资源与风景名胜资源协同保护的整体规划思想,这对于促进两类文化资源保护的整体统筹与协调是十分有利的。这一点,是首批革命纪念地规划工作的重要特色,值得今天反思与借鉴。

另外,遵义、井冈山、韶山和延安4市早期的革命纪念地规划,其重要目的即是为全国各地前来参观的群众开展爱国主义教育,具有十分明确的参观和教育功能,后来进一步发展为文化旅游功能。换言之,对有关革命历史遗迹和遗址的保护,实现了与人民群众的参观、学习和接受思想教育等现实利用手段的密切配合,这与不少历史文化名城保护规划中较为强烈的“文物”保护的固化思维是截然不同的。用今天的术语来讲,这正是文化遗产活化利用的重要体现,它也可说明国庆十周年之际开展首批革命纪念地规划某种意义上的先进性。

## 3. 新中国成立后较早开展的山地城市规划实践之一,对各个纪念地的城乡建设与发展起到了重要的引领和促进作用

国庆十周年前后开展首批革命纪念地规划的几个地区,大都属于地形起伏较大的山地地貌环境。井冈山之所以能够成为中国共产党的第一个革命根据地,正是凭借其山峦叠嶂、易守难攻的独特地理优势。延安地区山峦起伏,沟壑纵横,山地特征十分显著。而韶山也是山峦起伏、风景优美的山冲。在遵义、井冈山、韶山和

延安4市的革命纪念地规划中,大都因地制宜,采取自然布局,道路结合地形变化自由曲折,建筑结合地势起伏错落布置,居民区、服务区的规划结构布局、道路广场系统等也多考虑采取自然形式,与环境协调一致。这些情况使得,当时完成的几个革命纪念地规划,同时也是山地城市规划实践的重要探索。我国是一个多山的国家,这些规划探索对山地城市规划科学经验的积累显然具有重要历史价值。

对于开展革命纪念地规划的遵义、井冈山、韶山和延安4市而言,国庆十周年前后的革命纪念地规划实践,也为当地的城乡建设、道路和基础设施建设以及文化旅游产业发展等指明了目标和方向,引导和推动各地走上了历史文化保护、风景名胜建设、文化旅游与林业开发和工农业生产协调并重的特色化发展道路。时至今日,这些地区已成为全国知名的爱国主义教育基地和旅游胜地。篇幅所限,不予赘述。

## 五、对当代规划工作的启示

革命历史文化凝聚着中国共产党人和革命群众的独特思想与精神风貌,承载并验证了中国共产党的初心使命,是中华民族最为独特的精神标识之一,也是国家记忆的核心表征,对它的弘扬和传承具有特殊的时代价值。党的二十大报告指出:“弘扬以伟大建党精神为源头的中国共产党人精神谱系,用好红色资源,深入开展社会主义核心价值观宣传教育”<sup>④</sup>。近年来,全国上下正在兴起红色教育、红色体验、红色旅游的红色文化热潮。加强对革命纪念地文化资源的规划设计研究,不仅是贯彻落实新时期国家文化建设方针的必然要求,对于城市规划和历史文化遗产保护的创新发展也具有重要的启迪意义。

### 1. 新时代条件下,革命纪念城市应当编制专门的革命纪念系统规划

1982年国家历史文化名城制度建立

后,革命历史文化遗迹和遗址的保护工作被纳入历史文化名城的保护规划体系之中,后续规划实践过程中,虽说也实现了一定的历史文化保护的目,但由于历史文化名城的统一制度规定和规划技术规范等因素所影响,人们对于革命纪念文化资源的特殊性和重要性的认识实际上不仅没有深化,反而有所降低。革命纪念文化资源的保护虽说也可归入历史文化名城保护规划之中,但它们又有非常鲜明的独特性,显著有别于其他类型的历史文化资源,不宜相提并论、混为一谈。另外一个基本的事实是,有些革命纪念地,它们在我国历史文化名城保护体系中的地位尚未受到足够的重视,譬如井冈山,迄今只是省级历史文化名城而已,并非国家级历史文化名城,这与它作为中国共产党的第一个革命根据地的重要历史地位及其重大历史意义是不相匹配的。在我国全面加强党的领导,红色文化、红色旅游和红色设计形成热潮的现实背景下,应当切实加强革命纪念地的规划设计工作,对于革命纪念城市,尤其应当编制专门的革命纪念系统规划。

这里所提出的“革命纪念城市”,在学术界还是一个新概念,笔者认为可以将其初步定义为:具有比较重要的革命纪念文化资源,同时这些革命纪念文化资源的保护和开发利用对于所在地区的城市性质和城市发展具有突出影响的一些城市,也可以说是一种特殊类型的历史文化保护城市。革命纪念城市的评价标准可重点考虑:1)该城市(或地区)是否发生过重大革命事件、重大革命活动、重大革命战役或重要革命会议,它们在中国革命史上是否具有特殊重要的历史地位和革命意义;2)该城市(或地区)的革命历史文化资源是否有现实的遗迹、遗址或遗物,1949年以来是否进行过革命纪念地的规划建设;3)在该城市(或地区)的历版城市总体规划和国土空间规划中,是否将革命纪念的有关内容明确写入其城市性质或主要职能的规划文本之中。

我国拥有革命纪念文化资源的城市为

数众多,但在有的城市中,革命纪念地文化资源的重要性并不十分突出,譬如上海,尽管中国共产党在上海成立,中共中央驻地长期在上海,党的一大、二大和四大都在上海召开,党的第一个纲领和第一个决议也在此诞生,上海的革命历史文化遗迹和遗址数量众多,但就整体情况来说,上海是中国人口规模最大的城市,是国际经济中心、金融中心、贸易中心、航运中心和科技创新中心,革命纪念地职能只是其众多城市职能的一个组成部分而已,相对来说并不十分显著。而井冈山、韶山、遵义、延安、瑞金、西柏坡这些城市(其中个别为小城镇)与上海相比则显著不同,革命纪念地职能在城市性质中居于核心的主导地位,这些城市,就可称之为革命纪念城市。对于这类特殊的城市,应当结合当前形势发展的新要求,编制专门的革命纪念系统规划,一方面有利于改进和提升革命历史文化资源的保护工作,另一方面可对全国其他地区的革命历史文化资源保护提供必要的示范。

### 2. 以革命纪念城市为试点对象,探索区域性、复合型文化遗产保护利用的理论与方法

新中国成立70多年来,特别是1982年建立国家历史文化名城制度40多年来,我国在文化遗产保护方面取得了巨大成绩,时所瞩目。随着社会发展进入新时代,文化遗产保护工作面临着如何进一步改进和提升的高质量发展要求。从文化遗产保护的发展方向来看,趋向于从以往对各个分散的点(包括各个历史文化名城、名镇和名村等)的保护,转向某一地区的区域性、整体性保护;从以往相对单一的某一历史文化资源要素的保护,转向历史文化资源与风景名胜资源、工业遗产、交通遗产和农业遗产等多种不同类型的文化遗产的复合型协同保护。文化遗产保护工作需要与时俱进地探索适应性理论与方法。

就此而言,革命纪念城市可谓绝佳的试点研究对象。正如上文所指出的,井冈

山和韶山等革命根据地本身就是地域辽阔、城市与乡村并存的广大区域，具有典型的区域性特征；就其文化遗产保护要素而言，不仅包括革命历史文化遗迹和遗址，包括诸多风景名胜资源和地方特色农林资源等，还在革命纪念地建设的60多年来积累和形成了富有特色的“红色建设遗产”（在革命纪念地修建的一些新的纪念性建筑等），文化遗产的复合型特点也是非常突出的，在开展区域性、复合型文化遗产的保护和利用的科学研究方面具有诸多的有利条件。为此，建议国家在项目策划、审批以及规划研究、试点保护和资金保障等方面，给予重点扶持，助力文化遗产保护工作的创新探索与发展。

（感谢匿名审稿专家对本文提出的指导和修改意见）

注释

- ① 李浩. 国家历史文化名城制度建立过程及思想渊源的历史考察——兼谈关于名城制度提出者之感[J]. 建筑师, 2023 (1): 112-122.
- ② 湖南省地方志编纂委员会. 湖南省志(第12卷)·建设志·城乡建设[M]. 长沙: 湖南出版社, 1997: 81.
- ③ 同注释②, pp121-123.
- ④ 遵义市纪念体系规划小组. 纪念体系规划说明[R]. 1959: 7.
- ⑤ 同注释④, p1.
- ⑥ 1957年, 谢觉哉、康克清等向全国人大提交了加强革命老根据地井冈山建设的议案。同年, 中共江西省委、江西省人民委员会下放500名省市机关干部到井冈山, 于1958年成立国营井冈山综合垦殖场。
- ⑦ 江西省井冈山市地方志编纂委员会. 井冈山志(1927—1995)[M]. 北京: 新华出版社, 1997: 21, 40, 116.
- ⑧ 《江西省城乡建设志》编纂委员会. 江西省城乡建设志[M]. 北京: 方志出版社, 2000: 46.
- ⑨ 建筑工程部城市设计院. 城市规划工作年报(1959年)[R]. 1960: 76.
- ⑩ 国家计委城市设计院. 江西省井冈山地区革命纪念系统规划资料辑要[R]. 1961: 76.

- ⑪ 同注释⑩, pp76-94.
- ⑫ 国家计委城市设计院. 湖南省韶山规划资料辑要[R]. 1961: 4-5.
- ⑬ 城市设计院规划一室. 参加延安总体规划的工作报告[R]. 1960: 1, 6-8.
- ⑭ 同注释②, pp89-90.
- ⑮ 同注释④, p7.
- ⑯ 原稿为“为”。
- ⑰ 同注释⑩, p76.
- ⑱ 同注释⑩, p76.
- ⑲ 同注释13.
- ⑳ 同注释④, pp6-7.
- ㉑ 同注释⑩, p78.
- ㉒ 湖南湘潭韶山管理局. 韶山纪念地区总体规划简要说明[R]. 1960: 6-7.
- ㉓ 同注释④, p7.
- ㉔ 同注释⑩, p78, 88.
- ㉕ 同注释13.
- ㉖ 韶山规划小组. 韶山瞻仰地区总体规划总结[R]. 1960: 7.
- ㉗ 同注释⑩, p87.
- ㉘ 同注释④, p8.
- ㉙ 同注释22, p9.
- ㉚ 同注释⑩, pp88-89.
- ㉛ 同注释④, pp9-11.
- ㉜ 同注释26.
- ㉝ 同注释13.
- ㉞ 同注释⑩, p89.
- ㉟ 同注释⑩, p91.
- ㊱ 同注释22, p7.
- ㊲ 同注释22, p13.
- ㊳ 同注释⑩, p91.
- ㊴ 同注释⑩, p91.
- ㊵ Klein C.A. Preserving Monumental Landscapes Under the Antiquities Act[J]. Cornell L. Rev., 2001, 87: 1333.
- ㊶ MINISTERE DES ARMÉES. Les hauts-lieux[E/OL]. <https://www.cheminsdememoire.gouv.fr/fr/les-hauts-lieux>
- ㊷ 韩林飞. 苏联二战纪念碑的建筑与艺术浅思[J]. 建筑创作, 2005 (8): 40-47.
- ㊸ Ide K. A symbol of peace and peace education: The Genbaku Dome in Hiroshima[J]. Journal of Aesthetic Education, 2007, 41 (4): 12-23.
- ㊹ 关于国际上类似规划的深入对比分析, 笔者另外撰有《国外国家纪念地规划研究进展与启示》, 已被《国际城市规划》杂志录用并在中国知网网络首发。
- ㊺ 习近平. 高举中国特色社会主义伟大旗帜为全面建设社会主义现代化国家而团结奋斗——在中国共产党第二十次全国代表大会上的报告[E/OL]. 中国新闻网, 2022-10-25[2024-07-01]. 网址: [https://www.gov.cn/xinwen/2022-10/25/content\\_5721685.htm](https://www.gov.cn/xinwen/2022-10/25/content_5721685.htm)

参考文献

- [1] 城市设计院规划一室. 参加延安总体规划的工作报告[R]. 1960.
- [2] 傅舒兰, 周佳钰. 迈向日常的日本城镇遗产保护理论——《日本都会叙事: 一种阅读城市空间的方法》书评[J]. 建筑师, 2023 (3): 99-104.
- [3] 湖南湘潭韶山管理局. 韶山纪念地区总体规划简要说明[R]. 1960.
- [4] 建筑工程部城市设计院. 城市规划工作年报(1959年)[R]. 1960.
- [5] 李浩, 王晨. 规划理论的实践响应——新中国成立初期北京文教区规划的历史考察[J]. 建筑师, 2023 (4): 32-39.
- [6] 李浩. 国家历史文化名城制度建立过程及思想渊源的历史考察——兼谈关于名城制度提出者之感[J]. 建筑师, 2023 (1): 112-122.
- [7] 吕江. 简述从建筑史学的视角看美国风土建筑的研究[J]. 建筑师, 2023 (6): 115-125.
- [8] 韶山规划小组. 韶山地区瞻仰点及纪念点史料图集[R]. 1960.
- [9] 韶山规划小组. 韶山瞻仰地区总体规划总结[R]. 1960.
- [10] 汪妍泽. 中国建筑中地域建筑理念的重塑——1950—1980年代两次全国设计竞赛及其衍生[J]. 建筑师, 2023 (4): 95-102.
- [11] 遵义市纪念体系规划小组. 纪念体系规划说明[R]. 1959.

图表来源

- 图1: 遵义市纪念体系规划小组. 纪念体系规划说明[R]. 1959: 1.
- 图2: 作者收藏。
- 图3: 建筑工程部城市设计院. 延安革命纪念系统规划图纸[R]. 1960: 1-3.
- 图4、图9~图12: 建筑工程部城市设计院. 城市规划工作年报(1959年)[R]. 1960: 80-94.
- 图5、图7、图8: 韶山规划小组. 韶山地区瞻仰点及纪念点史料图集[R]. 1960: 2-8.
- 图6: 建筑工程部城市设计院. 城市规划工作年报(1959年)[R]. 1960: 86.
- 图13、图14: Urban Development Bureau. The Hirosshima Peace Memoriall Ciitty Constructtioon Law and Commenttary[E/OL]. The City of Hiroshima, 2022-10-25[2024-11-18]. <https://www.city.hiroshima.lg.jp/site/english/233638.html>
- 表1: 作者整理。